金匱要略編注

張仲景金匱要畧卷上

檇李沈明宗目南甫編註

血痺

問曰血痺病從何得之師曰夫尊榮人骨弱肌膚盛重因疲勞汗出臥不時動搖加被微風遂得之但以脈自微濇在寸口關上小緊宜鍼引陽氣令脈和緊去則愈

此辨血痺之由而示鍼法也靈樞曰病在陰者命曰痺此風邪痺着於營故為血痺蓋大尊榮人膏粱之體素習安閒不勞筋骨膂力不出為骨弱肌

膚盛而氣弱、陰强重困、疲勞傷力、或房勞汗出、衛氣疎怯、或臥露體軀、衛虛行陰、失護風邪乘入、謂臥不時動搖、加被微風得之、如漏肩風之類、乃邪入於血也、但氣虛則脉微、血痺則脉濇、氣虛血痺、故微濇之脉見於寸口、關上微者、乃陽氣微而不入於陰、陰邪居下、所以脉見尺中小緊、乃邪痺營而不痺於衛也、故宜鍼引陽氣入陰、陰得陽和、俾痺着通而脉和、緊去則愈、

血痺、陰陽俱微、寸口關上微、尺中小緊、外證身體不仁、如風痺狀、黃芪桂枝五物湯主之、

此血痺脉證而兼出方也血痺乃陰陽營衛俱微邪入血分而成血痺中上二焦陽微所以寸口關上脉亦見微微邪下逮營血主病故尺中小緊是因氣虛受邪而成血痺然因血痺則氣不獨行於周身故外證則身體不仁如風痺狀經謂臥出而風吹之血凝於膚者爲痺是也用桂芍薑棗調和營衛而宣陽氣雖然邪痺於血貫因表陽失護而受邪致痺故以黃芪補其衛外之陽陰陽平補俾微邪去而痺自開矣

黃芪桂枝五物湯

黃芪三兩　芍藥三兩　桂枝三兩

生薑六兩　大棗十二枚

右五味、以水六升、煮取二升、溫服七合、日三服、

虛勞

夫男子平人、脉大爲勞、極虛亦爲勞、

此槩言男子虛勞之脉也、謂男子無外感六淫之病而爲平人、勞者由勞傷氣血內損所致之病、然勞有氣血之辨、若偏勞於氣、則元氣不攝、氣亂化火而脉大、或勞營血、故脉空虛而極虛矣、然脉大與極虛、乃言陰陽氣血虛之兩大法門、後出孔遲、

動、微、緊、脉、是。互。五。臟。氣。血、虛。實。寒。熱。之。謂。也、

男子面色薄者、主渴、及亾血、卒喘悸、脉浮者、裏虛也、

此觀氣色而互脉證也、色乃神之旗、營衛之標、若面色薄者、是白而嬌嫩無神、乃氣虛不統營血於面也、然陰血虛而陽氣則盛、虛火上僭、津液不充則渴、氣傷而不攝血、則亾血、虛陽上逆、衝肺卒喘、心營虛而真氣不歛、則悸、血虛則脉浮矣、由臟腑精血不足所致、故為裏虛、

男子脉虛、沉弦、無寒熱、短氣裏急、小便不利、面色白、時目瞑、兼衂、少腹滿、此為勞使之然、

此虛勞偏於陰也。虛勞之脈、毋論浮洪遲數、必現虛而無力、故冠虛字為首。下出芤遲動微緊、乃以心肺肝脾腎陰陽寒熱之分耳。然血虛則脈虛氣鬱化火熱收於內、則脈洪弦、是屬陰虛而業以陰血虛而言之、謂脈虛洪弦也、陰火內鬱外無寒熱、但逆上衝而刑肺金、則短氣、衝脈受傷則裏急、然衝脈逆則膀胱氣化亦逆、故小便不利、營氣不充、面色白而無神矣、肝腎虛火浮於內、故目瞑、目瞑者、乃內火熾旺而羞外明、上衝清道、血熱妄行則衄、肝腎虛而元陽亦損、腎樞不得開闔、故小腹滿、

此皆勞精氣所致爲勞使之然

勞之爲病其脉浮大手足煩春夏劇秋冬差陰寒精自出痠削不能行

第一條脉大爲勞槩言虛也此加浮字指陰虛陽熖之脉也葢手心勞宮穴屬心包絡經相火所司足心湧泉穴屬足少陰腎經而腎爲精血之主若勞之爲病精血必虛陰精虛而心相熾盛故脉浮大火熱臨脾浮越四肢則手足煩在於春夏木火熾旺金水衰而不能制火値天盛陽助吾身陽陽氣愈盛故病劇秋冬金水相生陰長陽消値天

盛陰助吾身陰陰盛制陽病故瘥也陰虛者龍雷之火浮越於上而無攝陰之能反爲擾陰之害上熱下虛陰精不交自洩所謂陰寒精自出實非眞寒爲病骨髓虛僁則痠削不能行矣

男子脉浮弱而濇爲無子精氣清冷

此以脉斷無子也男精女血盛而成胎然精盛脉亦當盛若浮弱而濇者浮乃陰虛弱爲眞陽不足濇爲精衰陰陽精氣皆爲不足故爲精氣清冷則知不能成胎謂無子也蓋有生而不育者亦是精氣清冷所致乏嗣者可不知之而守養精氣者乎

夫失精家少腹弦急陰頭寒目眩髮落脉極虛芤遲為清穀亡血失精脉得諸芤動微緊男子失精女子夢交桂枝龍骨牡蠣湯主之

此營衛陰陽不足虛勞脉證以從中氣而治也勞傷心氣火浮不斂則為心腎不交上熱下寒火不攝水精孤於下不交自洩故病失精或精虛心相內浮擾精而出亦成夢交然陽泛於上陰氣下凝少腹弦急而陰頭寒相火內動於肝則目眩水虛火盛則頭髮落營虛不充於脉故脉極虛而芤此勞於精血所致也若勞陽虛脉則遲矣然亡血失

精是有心相二火之別若傷心陽不振而失精者其脉必遲或眞陽不充脾胃氣弱則脉遲而便清穀矣芤動微緊者乃以陰陽氣血虛實之偏而總言也但芤動偏損於陰虛陰虛則陽盛微緊偏損於陽虛陽虛則陰盛故陰虛者心相熾盛神明不安而失精夢交陽虛者心相氣衰神不收持亦爲失精夢交此槩言男子失精女子夢交者而有傷心傷腎之分也設非調營衛而生精血何以填補虛勞之體故用桂枝湯調營衛而生精血加龍骨鎭心安神而攝腎水以牡蠣養腎滋精而制心火

俾心腎相交、則陰虛者得補、陽虛者得斂、失精夢交、庶可得瘳、若中焦陽虛不攝而失精者、或以天雄散主之可也、

桂枝加龍骨牡蠣湯 小品云虛弱浮熱汗出者除桂加白薇附子各三分故曰二加龍骨湯

桂枝三兩 芍藥三兩 生薑三兩 甘草二兩

大棗十二枚 龍骨三兩 牡蠣三兩

右七味以水七升、煮取三升、分溫三服、

天雄散

天雄三兩炮 白朮八兩 桂枝六兩 龍骨三兩

右四味杵爲散酒服半錢匕日三服不知稍增之

男子平人脉虛弱細微者喜盜汗也

此明陰陽虛而皆致盜汗也男子平人脉見虛弱細微者外雖無病内之營衛氣血必虛而脉虛者營虛也營虛夜臥則衛入於陰擾亂陰血反越於外故盜汗出也弱主陽衰虛陽陷入陰中陰陽相搏皮毛失護陰不内守則盜汗也細爲氣血皆虛血虛陽陷氣虛不斂陰竄不守故盜汗也微爲陽弱陽虛不攝虛陽擾動於陰陰不内守故盜汗也此槩言四脉推及陰虛而陽亦虛故盜汗出非止

陰虛之一端耳

人年五六十其病脉大者痺俠背行若腸鳴馬刀俠瘻者皆爲勞得之

此因陰虛而陽氣痺也經云年五十體重耳目不聰明年六十陰痿氣大衰此謂人年五六十脉大者乃營衛皆衰更益過節勞頓則精血不足而痺衛不獨行虛陽上浮則脉大營衛不充於經絡相循背之經隧曰痺俠背行然背外屬太陽經脉所注背裏屬少陰精血所流而陽氣不升於背陰精亦不注於脊以致氣血兩痺必成背寒背痛背瘡

之類也若勞足太陰陽明陽胃眞氣不充則爲腸鳴或勞少陽厥陰氣鬱化火陰血痺滯則爲馬刀俠癭即瘰癧之類此皆勞傷營衛所致爲勞得之

脈沈小遲名脫氣其人疾行則喘喝（當作急字）手足逆寒腹滿甚則溏泄食不消化也

此勞脾腎之陽爲病也腎陽衰憊所以脈沈小遲陽虛則氣亦虛故名脫氣蓋陽根於腎而陰盛陽虛不能歸納腎間所以疾行則擾動虛陽上浮而喘急陽虛則脾胃四肢不溫故手足逆寒脾失健運腹滿溏泄而食不消化也

脉弦而大弦則為減大則為芤減則為寒芤則為虛虛寒相搏此名為革婦人則半產漏下男子則亡血失精

此以革脉發明木盛胃虛失血也寸口主肺肺金氣虛則木盛木盛則脉弦血虛則火旺火旺則脉大但弦屬陰木氣盛木勝則胃陽氣減謂弦則為減大屬陽火盛而陰血虛謂大則為芤然胃氣虛而為減氣減所以為寒斯非真寒即徂陽不治之謂也失血脉芤謂芤則為虛然以芤虛弦減合而言之為虛寒相搏名之曰革革者如按鼓皮乃取

攺革不常之義、是主木火盛、而胃氣虛、然木盛胃虛不能統血於諸經、故在婦人得之爲中虛不能攝血廕胎、則主半產漏下、男子得之爲土虛不能攝血攝精則主亡血失精也、

虛勞裏急、悸衄腹中痛、夢失精四肢痠疼、手足煩熱、咽乾口燥、小建中湯主之、

此營衛兩濟之方也、虛勞病、非傷先天陰陽、即傷後天營衛、若傷後天中氣、則營衛不充於五臟、臟腑無賴、精血漸衰、則臟腑各自爲病、顯證百出也、因營血不灌於衝脉、則逆氣裏急、腎陰不能旣濟

心包火氣內動、則悸躁、肝脾不和、則腹中痛、相火妄動、擾於陰中、則夢失精、營氣不充於四肢、則四肢痠疼、手足煩熱、胃津不輸於上、則咽乾口燥、此因中氣不充、故顯以上諸證、所以建中湯之桂枝行陽、芍藥收陰、一陰一陽、和調營衛、以甘草膠飴、一陰一陽、補和營衛、薑棗一陰一陽、宣通營衛、俾營衛沖和、溉灌臟腑、而臟腑受濟、則諸虛恢復也、蓋營衛陰陽兩建之方、欲補其血、則加歸芍之類、欲補其氣、則加參芪甘朮之類、欲補其陰、則加地黃知柏之類、欲補其陽、則加桂附之類、以此類推、

變化無窮矣

小建中湯

桂枝三兩去皮　甘草三兩炙　大棗十二枚

芍藥六兩　生薑三兩　膠飴一升

右六味、以水七升、煮取三升、去滓、內膠飴、更上微火消解、溫服一升、日三服、

附錄千金用小建中湯方証證、以見此方之妙、

千金療男女積冷氣滯、或大病後不復常、苦四肢沈重、骨肉痠疼、吸吸少氣、行動喘乏、胸滿氣急、腹背強痛、心中虛悸、咽乾脣燥、面體少色、或飲食無味、脇肋腹脹、頭重不舉、多臥少起、甚者積年、輕者不百日、漸致瘦弱、五臟氣竭、則難可復常、六脉俱不足、虛寒之氣、少腹拘急、羸瘠百病、名曰黃蓍建中

湯又有人參二兩

虛勞裏急諸不足黃芪建中湯主之

此胃中營衛不齊於五臟現證也雖云諸不足觀其立方之意誠偏脾肺腎氣虛損所致脾胃氣弱不生於肺肺氣反上逆而爲裏急故以建中湯加黃芪甘味之藥調之俾脾元健運營衛溉灌於肺裏氣不急諸虛自富也若痰氣阻遏短氣胸滿加生薑宣潤胸中之氣腹滿者加茯苓導濕下行肺虛痰氣壅逆者加半夏滌痰鎮逆而五臟見證以此加減出入則神妙在我或火氣內鬱暫除桂枝可

也

黃芪建中湯

於小建中湯內加黃芪一兩半○氣短胸滿者加生薑腹滿者去棗加茯苓一兩半及療肺虛損不足補氣加半夏三兩

虛勞腰痛少腹拘急小便不利者八味腎氣丸主之

方見婦人雜病中

此勞腎中真陽之方也腎氣受傷精氣痺着不宣腰痛而少腹拘急陰痺陽鬱開闔之機不轉則小便不利故用六味丸滋起真陰桂附壯火通陽下

陽相和、開闔有權、腎經諸病悉愈、

虛勞諸不足、風氣百疾、薯蕷丸主之、

此治肝虛致病之方也、諸不足者、因肝臟血虛、木盛生風、乘吸胃中津液、以致營衛不生、五臟皆虛、故爲諸不足、風氣百疾、所以四君四物、平補肝脾氣血、麥冬阿膠、以養肺腎之陰、兼驅伏風、薑棗宣行營衛、桔梗杏仁、開提肺鬱、使治節有權、則風木得平、桂枝防風、行陽化鬱、使肝氣上升、而不克土、以神麴去濕、健脾開鬱、白斂引肺藥補肺而生腎水、豆黃卷、引脾藥補脾而生營血、柴胡升發少陽

之氣而爲轉運之樞薯蕷獨多者肝虛用甘味之藥培土濟肝之義也

薯蕷丸

薯蕷三十分　人參七分　白朮六分　茯苓五分
甘草二十八分　當歸十分　乾地黃十分　芍藥六分
芎藭六分　麥冬六分　阿膠七分　乾薑三分
大棗百枚爲膏　桔梗五分　杏仁六分　桂枝十分
防風六分　神麯十分　豆黃卷十分　柴胡五分
白歛二分

右二十一味末之煉蜜和丸如彈子大空腹酒服

一丸百丸爲劑

虛勞虛煩不得眠酸棗湯主之

此勞心受病之方也勞傷心血虛氣不斂木火氣壅所以虛煩然心虛則胃土無賴陽明之氣上逆故不得眠所以芎藭疏肝而通心氣茯苓宣導心胃虛氣下行以棗仁和肝安神甘草以瀉心家虛火知母保肺生水而制火煩也

酸棗湯

酸棗仁二升　甘草一兩　知母二兩

茯苓二兩　芎藭一兩

右五味以水八升煮棗仁得六升內諸藥煮取三升分溫三服

五勞虛極羸瘦腹滿不能飲食食傷憂傷飲傷房室傷饑傷勞傷經絡營衛氣傷內有乾血肌膚甲錯兩目黯黑緩中補虛大黃䗪蟲丸主之

此諸傷積血爲病也諸傷臟腑則眞氣不能統血於周身營血痺着而不行於經絡瘀積不散內有乾血以致形體虛極羸瘦腹滿不能飲食外顯肌膚甲錯兩目黯黑故用四蟲大黃桃仁乾漆破血行瘀蟯攻其血芩杏甘草凉順肺氣以使通調而

活癉着芍藥地黃收養陰血俾正氣實而瘀血得去飲食自進則氣血自復故爲緩中補虛此因乾血而設非虛勞常用之方也

大黃䗪蟲丸

大黃十分蒸　黃芩二兩　甘草三兩　桃仁一升

杏仁一升　芍藥四兩　乾地黃十兩　乾漆一兩

蝱蟲一升　水蛭百枚　蠐螬一升　䗪蟲半升

右十二味末之煉蜜和丸小豆大酒飲服五丸日三服

論曰世知房慾所傷爲虛勞補腎爲常門殊不知

靈素金匱有七情勞傷五臟六腑而無外邪乃爲虛勞也經曰心怵惕思慮則傷神神傷則恐懼自失破䐃脫肉脾憂愁不解則傷意意傷則悗亂四肢不舉肺喜樂無極則傷魄魄傷則狂皮革焦腎盛怒而不止則傷志志傷則喜忘其前言腰膝不可以俛仰屈伸恐懼而不解則傷精精傷則骨痠痿厥精時自下是情志內傷神思氣血爲病也又謂是以夜行喘出於腎淫氣病肺有所墮恐喘出於肝淫氣害脾有所驚恐喘出於肺淫氣傷心度水跌仆喘出於胃於骨然五臟所傷之氣則一故

喘病屬氣、此先傷其氣、而後致陰血漸虧也、又謂飲食飽甚、汗出於胃、驚而奪精、汗出於心、持重遠行、汗出於腎、疾走恐懼、汗出於肝、搖體勞苦、汗出於脾、其因雖異、致傷津液則一、而汗屬陰、精先傷精津血液、而後傷於氣、二者當分陰陽而治也、難經謂一損損於皮毛、皮聚而毛落、二損損於血脉、血脉虛少、不能榮於五臟六腑、三損損於肌肉、肌肉消瘦、飲食不能爲肌膚、四損損於筋、筋緩不能自收持、五損損於骨、骨痿不能起於床、從上下者、骨痿不能起於床者死、從下上者、皮聚毛落者死、

謂損其肺者益其氣、損其心者調其營衛、損其脾者調其飲食適其寒溫、損其肝者緩其中、損其腎者益其精、此立五臟致傷現證並治法之大綱、仲景補其脉而述其證、謂男子平人脉大、極虛者沈弦浮弱而、濇者、芤遲動微緊者、沈小遲者、弦而大者皆為虛勞之脉、但有營衛陰陽寒熱之分、證有面色薄主渴以血、喘悸者、無寒熱、短氣裏急小便不利面白目瞑兼衂、少腹滿者、手足煩、春夏劇、秋冬瘥、陰寒精自出、痠削不能行者、精氣清冷而無子者、失精少腹弦急、陰頭寒、目眩髮落、清穀以血

盜汗者、痺俠背行、腸鳴馬刀俠癭者、脫氣疾行喘急、手足厥寒、腹滿溏泄、食不消化者、此皆勞傷臟腑、營衛氣血陰陽偏勝之證也、然虛勞病、乃無邪可除、無病可療、惟有調和營衛陰陽爲主、仲景每於後天中氣、而爲營衛氣血之源、調養營衛、以生精氣血液、充溢臟腑、爲復虛勞諸證之良法、故裏急悸衄、腹痛失精、四肢痠疼、手足煩熱、咽乾口燥、以小建中湯爲治虛勞之總持、治失精夢交用桂枝湯入龍骨牡蠣、是開後學之加減法也、有不因中氣而自傷本臟致病者、則以心肝脾肺腎、各立

一方、見肺虛不生腎水、而逆氣裏急、卽以土金相生之製、名曰黃芪建中、是偏補於氣也、肝氣盛而化爲風氣百疾、用甘藥相和木土之製、故立薯蕷丸、若腎中陽虛腰痛、少腹拘急小便不利、以陰陽升降開闔機關、而製八味丸、若心勞虛煩不得眠、則以酸棗湯疎滯而育神、以上爲治虛勞曲盡之法也、有五勞虛極羸瘦、腹滿不能飲食、內有乾血、瘀積不行、而極虛之中、反見大實之證、膚流於此、目眩心迷、喜補畏攻、使病愈篤、不至於死、則不休也、仲景開大法門、故立大黃䗪蟲丸、峻藥緩圖、究

裏求生之方、而治死裏求生之病、每日三服、陸續漸除、俾瘀積去而虛勞庶幾可復、但後人惟知補虛、未窺其至聖至妙之理也、蓋論中失血脈證雖多、不言失血而致咳嗽、此乃陰虛極證、當治其本、不必言標、故不論及、設以前之方論、參治虛勞一證、思過半矣、

附方

千金翼炙甘草湯、治虛勞不足、汗出而悶、脈結悸、行動如常、不出百日、危急者十一日死、

此心勞以心腎為關鍵、故心陰之虛、則心火熾盛、

熱救於內、火熱內蒸、心液外越、則汗出、心液少、而氣不舒、則汗出而悶、心血不足、則脈道瘀澀、結而悸也、蓋心為君主而屬陽、狂陽未息、以故行動如常、欲知死期、必至火氣休囚、水旺之鄉、故斷百日、而危急者、即不應期、當在水旺火絕之日、曰十一日死、方用炙甘草湯、救其始萌之初、希圖萬一、是以桂甘通理中氣、而行營衛、薑棗宣通上焦之陽、人參補心之正、麥冬地黃清心生血、以阿膠善保肺腎之陰、麻仁入脾、養血而潤燥、以炙甘草為君者、乃甘平補脾、中和之品、萬物以土為稼穡、乃生

長之司故耳、

甘草四兩炙　桂枝三兩　生薑三兩
麥冬半升　麻仁半升　人參二兩
阿膠二兩　大棗三十枚　生地黃一斤

右九味、以酒七升、水八升、先煮八味、取三升、去滓、內膠消盡、溫服一升、日三服、

肘後獺肝散、治冷勞、又主鬼疰、一門相染、

蓐勞無不熱、此冷者、即無陽之謂也、要知非傷營衛精血、乃傷肝中陽氣、而肝爲火之母、肝膽相爲表裏、爲一陽生發之源、夫一陽生則諸臟之陽皆

生若肝胆之陽滅則諸臟之陽亦滅此傷肝臟溫和生發之氣則心脾肺腎諸臟不溫經云逆春氣則少陽不生肝氣內變之義也病必心神恍惚夜臥多驚不思飲食食不消化謂之冷勞但治病必求其本而獺爲陰獸其肝應月而增減乃得天地陰陽進退之正獺肉皆寒惟肝性溫故以獸肝之溫而補人肝溫氣之本是非桂附大熱而爾心相之標是欲肝得其溫則火源漸長諸陽齊起冷勞可愈矣治鬼疰一門相染者葢鬼即人之魂而離體則爲鬼是爲陰邪而肝主藏魂鬼邪侵襲於肝

使人魂不得歸宅故爲鬼疰冤業情思不散尸氣相傳同氣受邪連綿不絕謂一門相染所以獺肝性溫陰中陽物獨補人肝之陽陽能勝陰而肝得其補舍氣充盈陽長陰消故亦治也

獺肝一具炙乾末之水服方寸匕日三服

仲景金匱要畧卷六終

張仲景金匱要畧卷七

檇李沈明宗目南甫編註

肺痿

問曰、熱在上焦者因欬爲肺痿、肺痿之病、從何得之、師曰、或從汗出、或從嘔吐、或從消渴小便利數、或從便難、又被快藥下利、重亡津液、故得之、曰寸口脉數、其人欬、口中反有濁唾涎沫者何、師曰、爲肺痿之病、若口中辟辟燥、欬即胸中隱隱痛、脉反滑數者、此爲肺癰、欬唾膿血、脉數虛者、爲肺痿、數實者、爲肺癰、

此肺痿肺癰之辨也、心肺居上、腎水不足、心火刑

金為熱在上焦肺陰日消氣逆則咳故致肺痿然本經明其始病之因或從病後陰虛過汗傷液嘔吐傷津消渴血虛津竭或利小便數而傷陰或便難反被快藥下利而重亡津液以致肺津枯燥虛熱薰蒸故寸口脉數其人欬嗽氣弱不振津液不佈化為濁唾涎沫而成肺痿若口中辟辟燥欬即胸中隱隱痛者乃風寒侵入肺中凝滯營血為癰故脉滑數而咳唾膿血然無形虛熱致痿故脉數虛有形氣血凝滯成癰而脉數實此明肺癰屬實肺痿屬虛也

肺痿吐涎沫而不欬者、其人不渴、必遺尿、小便數、所以然者、以上虛不能制下故也、此爲肺中冷、必眩、多涎唾、甘草乾薑湯以溫之、若服湯已渴者、屬消渴

此肺寒致痿也、前傷津液、虛熱成痿、乃肺痿之常、此肺氣虛寒、痿之變也、經云、上焦開發、宣五穀味、充身澤毛、若霧露之漑、是胃中營衛之氣、相蒸於上焦、而成宗氣、溫養於肺、散佈津液、而爲常度、此胃虛則營衛衰弱、宗氣虛微、上焦不溫、津液不佈、聚化爲沫、則吐涎沫、內無火氣動肺、不爍津液、故不欬而不渴也、遺尿小便數者、因肺之上源虛而

不能制下肺冷痿弱之故也肺冷則腎陰上逆必眩而多涎唾方用甘草乾薑溫補肺胃之氣肺氣得溫則津液佈而涎沫不聚痿自愈矣若服甘草乾薑湯已渴者屬熱痿又非肺寒之比因涎多聚溢胸中而制燥熱故不渴實熱內伏而服乾薑湯助起肺胃之熱遂作渴故屬消渴也

甘草乾薑湯

甘草四兩炙　乾薑二兩炮

右㕮咀以水三升煮取一升五合去滓分溫再服

論曰經謂有所失亾所求不得則發肺鳴鳴則肺

熱葉焦皮毛虛弱急薄著則生痿躄者是也憂
思慮傷肺火盛水虧所以局方發揮有瀉南方補
北方之治本經寸口脉數其人欬口中反有濁唾
涎沫者乃從汗出嘔吐消渴小便利數大便難而
重亡津液過傷肺與大腸氣血所致與內經不同
又吐涎沫而不渴其人不欬必遺尿小便數上虛
不能制下為肺中冷必眩多涎唾以甘草乾薑湯
溫肺起痿經所不載仲景創補之矣但治熱痿之
方遺失無傳余以內經治痿獨取陽明調和營衛
滋陰清熱潤燥或溫中益虛顯然有據誅不罪子

脩妥宋人遴入外臺千金等方、亦調陽明之意、臨
證參酌用之、
附方
外臺炙甘草湯治肺痿涎唾多、心中溫溫液液者、
方見虛勞
肺熱則痿弱不振、通調失職、聚液成涎、故涎唾多
而溫溫液液、即泛泛惡心之意也、然肺之痿熱、必
從胃虛或濕熱傷肺而致、故經謂治痿獨取陽明、
但或瀉或補、隨其所宜、所以炙甘草湯補調脾胃
生津益肺、俾土金相生、涎沫止而痿自愈矣、

千金生薑甘草湯治肺痿欬唾涎沫不止咽燥不渴

生薑甘草湯即炙甘草湯之變方也甘草人參大棗扶脾胃而生津液以生薑辛潤宣行滯氣俾胃中津液溉灌於肺則澤槁回枯不致肺熱葉焦爲治肺痿之良法也

生薑五兩　人參三兩　甘草四兩　大棗十五枚

右四味以水七升煮取三升分溫三服

千金桂枝去芍藥加皂莢湯治肺痿吐涎沫

用桂枝湯嫌芍藥酸收故去之加皂莢利涎通竅

不令涎沫壅遏肺氣而致喘痿桂枝和調營衛俾營衛宣行則肺氣振而涎沫止矣

桂枝三兩　生薑三兩　甘草二兩　大棗十枚

皂莢一枚去皮子炙焦

右五味以水七升微微火煮取三升分溫三服

肺癰

問曰病欬逆脉之何以知此為肺癰當有膿血吐之則死其脉何類師曰寸口脉微而數微則為風數則為熱微則汗出數則惡寒風中於衛呼氣不入熱過於營吸而不出風傷皮毛熱傷血脉風舍於肺其人

則欬口乾喘滿咽燥不渴多唾濁沫時時振寒熱之所過血爲之凝滯畜結癰膿吐如米粥始萌可救膿成則死

此風入肺之營分成癰辨已成未成之脉也前言滑數爲癰成之脉此寸口脉微而數是風邪傷肺未成癰膿之脉也脉微乃肺虛受風曰微則爲風邪化爲火曰數則爲熱蓋風性輕揚能開腠理表虛受風而自汗爲微則汗出風熱在肺外應皮毛而惡寒即惡風之互辭也但呼出心肺衛氣已之肺受外邪阻遏衛氣則呼氣不入吸入腎肝營血

所司、邪傳血分、為熱過於營、營氣壅塞、吸而不出、風傷皮毛、浸淫營血、為熱傷血脉、即傷肺之血脉、也、風舍於肺、邪正搏擊、氣亂於胸、其人即欬、熱鬱胸中、所以口乾喘滿、涎沫制燥、以故咽燥不渴、肺津化而為涎、則多唾濁沫、肺氣應於皮毛、時時振寒、熱之所過、於營凝滯、為癰、成膿吐如米粥、若始萌急瀉其肺、則可圖救、遷延至於肺葉腐敗、膿成則死、

肺癰喘不得臥、葶藶大棗瀉肺湯主之、

此治標之方也、風中於衛、血氣壅逆、呼氣不入、則

喘不得臥。因循日久。必致肺葉腐敗。吐膿而死。故用葶藶急瀉肺實之壅。俾氣血得利。不致腐潰吐膿。且以大棗。先固脾胃之元。其方雖峻。不妨用之耳。

葶藶大棗瀉肺湯

葶藶熬令黃色搗丸如彈子大　大棗十二枚

右先以水三升。煮棗取二升。去棗內葶藶。煮取一升。頓服。

欬而胸滿振寒。脈數。咽乾不渴。時出濁唾腥臭。久久吐膿如米粥者。為肺癰。桔梗湯主之。

此癰成而出方也。風舍於肺。欬而胸滿振寒。內氣挾風化熱而脉數。然肺氣壅逆。津液化爲濁唾。而制胸鬲之燥。咽乾不渴。時出濁唾腥臭者。明是肺爲腥臭。是熱過於營。吸而不出。氣血凝結。已成癰膿之兆。若緩時日。肺葉腐敗。吐膿則死。故用桔梗開提壅逆而破血結。甘草清熱解毒。以和中氣。使胸肺之邪。從吐而出。肺葉不致腐敗。故方後云再服則吐膿血也。

桔梗湯　亦主血痺

桔梗一兩　甘草二兩

右二味以水三升煮取一升分温再服則吐膿血也

論曰汗出惡寒呼氣不入吸氣不出口乾喘滿咽燥不渴多唾濁沫時時振寒吐如米粥若此者癰膿已成治之遲矣仲景欲人見微知著始見口中辟辟燥欬胸中隱隱而痛之時即以肺癰治之則免吐膿而死故示葶藶大棗之峻桔梗湯之緩一峻一緩爲訓意在開提肺氣不使成癰而爲切務若以泛常欬嗽而施順氣消痰迂緩日深必致吐膿而死

附方

肺癰胸滿脹、一身面目浮腫、鼻塞淸涕出、不聞香臭酸辛欬逆上氣、喘鳴迫塞葶藶大棗瀉肺湯主之、三日一劑、可至三四劑、此先服小青龍湯一劑、乃進

前條肺癰喘不得臥、仲景用此湯、瀉實補虛、此肺癰胸滿脹、一身面目浮腫、鼻塞淸涕出、不聞香臭酸辛、欬逆上氣、喘鳴迫塞、邪居衛分、而營分少壅逆不宣、故先服小青龍湯、以散表裏氣分之邪、繼以葶藶、專瀉肺中氣血之結、俾衛邪已散、而營邪亦從衛出、則癰膿消散、諸證自平矣、

千金葦莖湯治欬有微熱煩滿胸中甲錯是爲肺癰

欬有微熱煩滿邪在氣分而帶表證胸中甲錯則熱過於營矣故用葦莖體質輕浮其味甘寒能解在表之熱桃仁以破血壅薏苡補肺而滲利痰濕瓜瓣其形象肺入肺而清肺熱能吐敗濁之瘀故方後云再服當吐如膿即去舊生新之意也

葦莖二升　薏苡仁半升　桃仁五十枚　瓜瓣半升

右四味以水一斗先煮葦莖得五升去滓內諸藥煮取二升服一升再服當吐如膿

外臺桔梗白散、治欬而胸滿、振寒脉數、咽乾不渴、時出濁唾腥臭、久久吐膿如米粥者、爲肺癰、

欬而胸滿、振寒時出濁唾腥臭、內膿已成、若以緩圖、勢必吐膿、故以桔梗開提肺氣、貝母清熱而化痰涎、巴霜峻猛熱劑、急破其癰、驅膿下出、病在膈上、則一吐盡除、而胸中肺氣、曠若太虛、膿雖已成、尚或圖救、乃逆流挽舟之治也、叅觀方後云、病在膈下瀉出者、豈有肺癰在於膈下之理、是對腸癰臟毒、亦可用此方而言也、

桔梗 三分　貝母 三分　巴豆 一分去皮熬研如脂

右三味爲散强人飲服半錢匕羸者减之病在膈上者吐膿在膈下者瀉出若下多不止飲冷水一盃則定

欬嗽上氣爲肺脹

上氣喘而躁者屬肺脹欲作風水發汗則愈

此見肺癰當有肺脹之辨也邪傷於衛後入於營而爲肺癰此風傷於衛內挾痰涎壅逆肺氣上逆奔廹故喘而躁是爲肺脹然有肺氣壅逆不得通調水道水即泛濫皮膚故曰欲作風水治宜發汗驅風從表而出水即下滲即下條小青龍之證也

肺脹、欬而上氣、煩躁而喘、脉浮者、心下有水、小青龍加石膏湯主之、

此亙上條肺脹治法也、風寒之邪、入於營衛、挾痰上逆、則欬而上氣、煩躁而喘、肺氣壅逆、謂之肺脹、卽肺癰未成之初也、此氣分邪多、故脉見浮、然氣逆則津液化爲痰飲、而痰飲乃屬陰邪、內積胸膈、爲心下有水、當用小青龍滌飲散表、此風多寒少、表裏相半、故加石膏、以清風化之熱、

小青龍加石膏湯　千金證治同外更加脇下痛引缺盆

麻黃　芍藥　桂枝　細辛　乾薑

甘草各三兩 五味半升 半夏半升 石膏二兩

右九味以水一斗先煮麻黃去上沫內諸藥煮取三升强人服一升羸者減之日三服小兒服四合

欬而上氣此爲肺脹其人喘目如脫狀脉浮大者越婢加半夏湯主之

此風寒多而痰飲少之方也邪氣壅逆於肺欬而上氣其人喘也胸中賁鬱之極故目如脫狀脉浮大者風多痰少表盛所致故用越婢湯驅散表邪加半夏一味消痰下逆足矣

越婢加半夏湯

麻黃六兩　石膏半觔　生薑三兩
大棗十五枚　甘草二兩　半夏半升
右六味以水六升、先煮麻黃去上沫、內諸藥、煮取
三升、分溫三服、
欬而上氣、喉中水雞聲、射干麻黃湯主之、
此寒風束肺之方也、寒風壅閉肺氣而不下達、則
欬而上氣、津液不佈化爲痰涎滯礙呼吸之氣、不
利、痰隨外邪上吸、往來有聲、喉如水雞聲也、然肺
氣既壅、恐其熱過於營、將成肺癰、故用射干開通
咽閉、麻黃開發肺實之邪、細辛紫菀欵冬溫散爲

助半夏化痰而下逆氣、五味以收肺氣之正乾處、宣通營衛、俾邪散、則肺不成癰矣、

射干麻黃湯

射干十三枚一法三兩　麻黃四兩　生薑四兩

細辛三兩　紫菀三兩　欵冬花三兩

五味半升　大棗七枚　半夏洗半升

右九味、以水一斗二升、先煮麻黃兩沸、去上沫、內諸藥、煮取三升、分溫三服、

欬逆上氣、時時唾濁、但坐不得眠、皂莢丸主之、

此風邪致痰之病也、風邪壅逆、肺氣上而不下、則

欬逆上氣津液不佈化為痰涎而時時唾濁痰壅氣滯但坐不得眠矣設遲延時日熱過於營膿成則死此風邪驟至之病而無積飲相挾故以皂莢一味能開諸竅而驅風痰最疾服三丸者是取峻藥緩散之意也

皂莢丸

皂莢 八兩刮去皮用酥炙

右一味末之蜜丸梧子大以棗膏和湯服三丸日三夜一服

欬而脉浮者厚朴麻黃湯主之欬而脉沈者澤漆湯

主之、脈沈之條當入肺癰因原文不便分割其列於此也

此以脈之浮沈而分肺之營衛受病也、欬而脈浮、風邪在衛、即肺脹之類、其病尚淺、當使邪從表出、故以厚朴杏仁、下泄胸中氣實、麻黃開腠驅邪、石膏以清風化之熱、辛半乾薑兼驅客寒而滌痰飲、五味收肺之逆、小麥以調脾胃也、脈沈者、邪入血分而深、即熱過於營、勢必成癰吐膿、故用桂枝薑草宣通營衛、人參以養正氣、黃芩能降風熱之標、半夏滌痰、以降逆氣、澤漆破血結開壅而下水、紫菀同白前辛潤開結而下氣止欬也、

厚朴麻黃湯

厚朴五兩　麻黃四兩　石膏如鷄子大　杏仁半升　半夏半升

乾薑二兩　細辛二兩　小麥一升　五味子半升

右九味、以水一斗二升、先煮小麥熟、去滓內諸藥、煮取三升、溫服一升日三服、

澤漆湯

半夏半升　紫參五兩一作紫菀　澤漆三斤以東流水五斗煮取一斗五升

生薑五兩　白前五兩　甘草

黃芩　人參　桂枝各三兩

右九味、㕮咀、內澤漆汁中、煮取五升、溫服五合至

夜晝、

上氣、面浮腫肩息、其脉浮大不治、又加利尤甚、

此言肺死脉證也、上氣面浮腫肩息、乃風寒壅逆於肺、邪實正虛、氣上不下、肺氣逆而上欲亡脫、故脉浮大、氣已散而離根、故不治矣、然又加利則陰從下脫、所以尤甚、

火逆上氣、咽喉不利、止逆下氣者、麥門冬湯主之、

此陰火上逆也、真陰之虛、陰火上逆、刑金為火逆上氣、咽喉不利、惟當壯水之主、以鎮陽光、曰止逆下氣、故用麥冬人參甘米大棗、滋培後天胃氣以

生肺金即生陰水而降火邪惟以半夏滌痰下逆
余竊擬爲肺痿之主方也

麥門冬湯

麥門冬七升　半夏一升　人參二兩
甘草二兩　粳米三合　大棗十二枚

右六味以水一斗二升煮取六升溫服一升日三
夜一服

診曰詳金匱欬嗽病本於肺則一大綱有三一[illegible]行
虛熱刑金氣弱不振欬而唾沫爲肺痿一者虛[illegible]
衛分則病欬上氣喘爲肺脹三者邪傳營而[illegible]

不行為肺癰然肺脹之中又分風寒表裏痰多風少風多痰少之治故氣喘而躁脉浮者為心下有水欲作風水當以小青龍兩解表裏加石膏以清風熱之多目如脫狀乃風寒多而痰少以越婢湯風加半夏而下痰逆風寒外束火熱內鬱喉中水雞聲者射干麻黃湯宣通表裏之邪風熱壅逆津液不佈化而為涎時時唾濁但坐不得眠者皂莢丸以驅風鬱之涎若欬而脉浮邪居肺氣以厚朴麻黃湯俾從表解欬而脉沉邪入於營將成肺癰以澤漆而破壅結火逆上氣咽喉不利是知外邪

治當麥門冬湯清潤滋降若見浮腫肩息脉浮大而下利眞氣上浮下脫則爲不治以上皆論外因內飲合病徵細之辨臨證又當合內經五臟六腑互相傳乘之欬則能盡善

張仲景金匱要畧卷七終

張仲景金匱要畧卷八

檇李沈明宗目南甫編註

奔豘

師曰、病有奔豘、有吐膿、有驚怖、有火邪、此四部病、皆從驚發得之、

此驚氣入心病有四變也、但心虛受驚、驚則氣亂、神浮腎家舊積內動、欲上陵心、故爲奔豘、然驚則氣散、散則血不歸經、滯留肺胃、凝結成癰、蒸腐爲膿、則病吐膿、蓋驚邪入心、神明失守、狂妄不精而爲驚怖、若燒針以治風熱、傷衛之病、火氣入心、逼

廼心神狂亂煩躁故爲火邪然此四病皆從心虛
驚觸氣亂所致謂驚發得之
師曰奔㹠病從少腹起上衝咽喉發作欲死復還止
皆從驚恐得之
此出奔㹠之證也狀如江豚故爲奔㹠心氣虛而
驚入神明不治上中二焦氣虛不復攔阻腎積之
邪直闖陽位故從少腹起上衝咽喉氣逆神昏所
謂發作欲死然陰邪上而不能久居陽分即返於
陰爲復還止此從驚氣傷心氣亂恐氣傷腎致積
謂驚恐得之

奔豘氣上衝胸腹痛往來寒熱奔豘湯主之

此風邪引動腎積也前乃腎中積寒直衝陽道而至咽候此因肝膽風邪相引腎中積風乘脾故氣上衝胸而腹痛厥陰受風相應少陽則往來寒熱是以芎歸薑芍疏養厥陰少陽氣血之正而驅邪外出以生葛李根當解表裏風熱而清奔豘逆上之邪黃芩能清風化之熱半夏以和脾胃而化客痰俾兩經邪散木不臨脾而腎失其勢即奔豘自退按奔豘雖屬腎病此仗風邪引動積風而發仲景引明非僅寒邪一端致病誠補素問之不足也

奔㹠湯

甘草二兩　芎藭二兩　當歸二兩　半夏四兩　黃芩二兩

生葛五兩　芍藥二兩　生薑四兩　甘李根白皮一升

右九味、以水二斗、煮取五升、溫服一升、日三夜一、

發汗後燒鍼令其汗、鍼處被寒、核起而赤者、必發奔㹠、氣從少腹上至心、灸其核上各一壯、與桂枝加桂湯主之、

此因風傷衞症、燒鍼取汗、而致奔㹠也、風寒在表、燒鍼令汗散邪、而汗則傷洩陽氣、針處重受於寒、則發核起而赤、內氣虛而應接表邪入裏、引動腎

積故氣從少腹上衝至心、治當灸其核上、以除新邪、仍以桂枝湯解表、加桂專伐腎積之邪耳、

桂枝加桂湯

桂枝五兩　芍藥三兩　甘草二兩炙　生薑三兩

大棗十二枚

右五味、以水七升、微火煮取三升、去滓、溫服一升、

發汗後、臍下悸者、欲作奔豚、茯苓桂枝甘草大棗湯主之、

此汗虛陽氣而致奔豚出方也、發汗而傷心氣、腎邪遂欲上陵、則臍下悸、欲作奔豚、方用甘棗生鎮

中州以制賊邪不得上陵心位桂苓專伐腎邪以水湯之千遍爲甘瀾者取其力軟和平不爲腎邪之助盖後人治奔豚皆忌甘草是不識仲景補脾制腎之妙義耳

茯苓桂枝甘草大棗湯

茯苓 半觔 甘草 二兩 大棗 十五枚 桂枝 四兩

右四味以甘瀾水一斗先煮茯苓減二升內諸藥煮取三升去滓溫服一升日三服 甘瀾水取水二斗置大盆以杓揚之水上有珠子五六千顆相逐取用之

論曰難經謂腎積發於少腹上至心下如豚狀名

爲賁豚上下無時久不已令人欬逆骨痿少氣以夏丙丁脾病傳腎腎當傳心心旺不受腎欲還脾脾不肯受所以留積腎間衰者受邪而爲之本蓋脾病傳腎乃寒濕爲病若從肝病傳脾而來卽風濕爲病明矣金匱標本互舉謂驚恐得之誠補靈素之不足也然少腹起上衝咽喉發作欲死復還止乃明寒濕之邪爲本腹痛往來寒熱者謂風木受邪引動舊積之風而發也燒鍼令汗鍼處受寒引動舊寒所致臍下悸欲作賁豚者過汗傷腎邪欲上陵心邪之丧也然標本風寒邪之新舊不

詞故復論之

張仲景金匱要畧卷八 終

張仲景金匱要畧卷九

檇李沈明宗目南編註

胸痺

師曰、夫脉當取太過不及、陽微陰弦、即胸痺而痛、所以然者、責其極虛也、今陽虛知在上焦、所以胸痺心痛者、以其陰弦故也、

此胸痺陽虛陰盛而挾外邪也、正氣微、則陽脉微、爲不及、陰邪盛、則陰脉弦、爲太過、陽氣微而客寒內侵、以挾肝腎之陰上逆於胸、胸痺着氣血不利而痛、曰陽微陰弦、即胸痺而痛、痺者閉也、是經脉氣

亘鬱閉而不通也求其所以然者責其上焦陽氣極虛下陰上逆謂胸痺心痛者以其陰弦故也

胸痺之病喘息欬唾胸背痛短氣寸口脉沈而遲此寓有一若字關上小緊數栝蔞薤白白酒湯主之

此寒邪痺胸而偏於肺以脉遲緊分虛實也蓋胸中陽氣猶如杲日當空萬里無雲陽和通利倏忽地氣上爲雲則太虛昏昧日月晦明而胸痺猶是者矣但陰盛挾邪上逆胸中痺偏於肺則喘息欬唾胸背痛而短氣然陽虛則肺氣亦虛痺鬱胸中故寸口脉沈而遲乃言正氣虛寒之痺脉也若中

上二焦陽氣未至虛極寒邪挾陰上逆邪正相搏而爲有餘則關上脉現小緊而數即是寒實之證法當行湯散邪則胸痺得開非似沈遲虛寒而用附子回陽故用括蔞苦寒潤肺消痰而下逆氣薤白辛溫行陽散邪以白酒宣通營衛使肺通調則痺自開矣蓋此論當以寸口脉沈而遲爲虛寒之證關上小緊數括蔞薤白白酒湯爲寒實之證另作一節解否則豈有遲數二脉同見之理哉

括蔞薤白白酒湯

括蔞實一枚擣　薤白半觔　白酒七升

右三味同煮取二升分温再服

胸痺不得臥心痛徹背者括蔞薤白半夏湯主之

此痺偏於心包與俞穴也痺邪偏侵心包氣逆不利則不得臥然心俞在背心包與俞相應故心痛徹背而上焦陽虛火不生土脾虛則津液化痰以前湯開痺加半夏而消痰飲也

括蔞薤白半夏湯

括蔞實一枚搗　薤白三兩　半夏半升　白酒一斗

右四味同煮取四升温服一升日三服

胸痺心中痞留氣結在胸胸滿脇下逆搶心枳實薤

白桂枝湯主之人參湯亦主之

是皆氣虛主痰濕痺於胸也經云風寒濕三氣合而為痺原非一邪所致此上焦陽虛而中氣亦虛風乘於胃反挾濁濕上逆胸中以致心中痞滿為留氣結在胸脅氣挾風逆上故胸滿而脇下逆搶心所以桂枝薤白通陽而行營衛兼驅風邪外出栝蔞化痰而利氣枳實厚朴以下滯濕而開心下之痞但中州氣弱木必乘脾故用參朮薑草溫補中上二焦之氣輔正驅邪胃陽升而陰濁退痺着自開所以人參湯亦主之

枳實薤白桂枝湯

枳實四枚 薤白半斤 桂枝一兩 厚朴四兩

栝蔞一枚搗

右五味、以水五升、先煮枳朴、取二升、去滓、內諸藥、煮數沸、分溫三服、

人參湯

人參 甘草 乾薑 白朮各三兩

右四味、以水八升、煮取三升、溫服一升、日三服、

胸痺緩急者、薏苡附子散主之、

此寒濕痺於經絡、即寸口脉沈而遲、虛寒之方也、

胸中陽虛風寒濕陰之邪混合上逆痺着胸背經絡筋脉不和或緩或急而痛曰胸痺緩急所以附子補陽驅寒同薏苡舒筋燥濕俾邪去則不緩急矣

薏苡附子散

薏苡十五兩　大附子十枚炮

右二味杵爲散服方寸匕日三服

心痛

心中痞諸逆心懸痛桂枝生薑枳實湯主之

此懸陰上痺又互內經厥心痛之旨因風而出方

也、上焦陽氣不治、風寒濕邪上逆、搏結於胸、脅滿。混亂則心中痞、當以行陽驅邪開痞之治也、蓋諸逆心懸痛、乃發內經諸臟之邪上逆於心、內無痰飲相挾、故不嘗而逆空痛、為諸逆心懸痛與痰飲搏結痞滿之痛、迥殊。然厥心痛、必因風寒挾引臟腑之氣上逆而發、此但以風邪立方、所以桂枝生薑辛和營衛、而驅邪外出、枳實下逆、化痰而開痞寒氣貫心中、痞五臟厥逆諸痛、其出一方、令人做心、胸氣同治、真為聖法、

[illegible]枳實湯

桂枝三兩　生薑三兩　枳實五兩

右三味以水六升煮取三升分溫三服

心痛徹背背痛徹心烏頭赤石脂丸主之

此上焦陽虛受寒也邪感心包絡經氣應外俞則心痛徹背邪襲背俞氣從內走則背痛徹心俞臟相通內外之氣相引則心痛徹背背痛徹心故用烏頭薑椒味辛氣熱通陽散寒赤石脂入心養血鎮墜輯浮之氣而安中驅邪俾正氣復而邪散痛止然有風客背俞痛亦如是非盡屬寒臨證以脉辨之則的

烏頭赤石脂丸

烏頭一分炮　蜀椒一兩一法二分　附子半兩一法一分

乾薑一兩一法一分、赤石脂一兩一法二分

右五味末之蜜丸如梧子大先食服一丸日三服、不知稍加增、

附方

九痛丸、治九種心痛、

內經有五臟胃腑心痛、並痰蟲食積即為九痛也、心痛之因非風即寒、故以乾薑附子驅寒壯陽、吳茱萸能降肝臟濁陰下行、生狼牙善驅浮風、以巴

豆驅逐痰蟲陳滯之積人參養正驅邪甚治中惡腹脹痛口不能言連年積冷流注心胸痛並冷氣上衝落馬墜車血疾等證者因其藥品氣血皆入補瀉攻伐皆備故也

附子三兩炮　生狼牙一兩　巴豆一兩去皮心熬研如膏

乾薑一兩　吳茱萸一兩　人參一兩

右六味末之煉蜜丸如梧子大酒下强人初服三丸日三服弱者二丸○兼治卒中惡腹脹痛口不能言又治連年積冷流注心胸痛並冷衝上氣落馬墜車血疾等證皆主之忌口如常法

短氣

胸痺、胸中氣塞短氣、茯苓杏仁甘草湯主之、橘枳生薑湯亦主之、

此痺胸中之氣也、邪氣阻塞胸膈、肺氣不得往來流利、則胸中氣塞短氣、方用杏仁通調肺氣、以茯苓滲導飲濕下行、甘草和中、俾邪去則痺開而氣不短矣、然胸痺乃胸中氣虛、土濕寒濁陰氣、以挾外邪上逆所致、故橘枳生薑善於散邪下濁、所以亦主之、

茯苓杏仁甘草湯

茯苓三兩　杏仁五十個　甘草一兩

右三味、以水一斗、煮取五升、溫服一升、日三服、不差更服、

橘枳生薑湯　肘後千金治胸痺胸中愊愊如滿噎塞習習如痒喉中澀燥唾沫

橘皮一觔　枳實三兩　生薑半觔

右三味、以水五升、煮取二升、分溫再服、

平人無寒熱、短氣不足以息者、實也、

此短氣當分虛實也、但見胸痺心痛腹痛諸疾、而無外熱表證、謂之平人、卽小邪中裏、相挾痰食氣壅、故短氣不足以息、而爲實證、若非胸痺外邪痰

食壅滯之因，即是七情內損，短氣，氣不歸源之虛勞，難治證也。

論曰：脈取陰弦為太過，陽微為不及，乃陽微陰盛之邪為本，所以寸口脈沈而遲，是陽虛受寒而為虛證，或陽氣不至虛甚，邪正相搏，則關上脈見小緊而數，乃為寒實之脈矣。若寒痹於肺，則喘息欬唾，胸背痛而短氣，用括蔞薤白白酒潤肺行陽，而治其實。若偏客於心，則不得臥而心痛徹背，或心氣滯而不行，脾濕生痰，以前湯加半夏消痰下逆，或風客脾胃，相挾濁濕上逆而痹，則心下痞，留氣

結在胸、以枳實薤白桂枝湯下逆開痞而驅風、挾。肝。氣。上。逆。於。胸、則。胸。滿。脇。下。逆。搶。心、以人參理中湯、溫胃養正、若挾腎寒、痺於心之脉絡、緩急而痛、用附子薏苡、驅寒燥濕、而舒筋脉、或心下痞、諸逆心懸痛、而挾。五。臟。厥。心。痛。者、以桂枝生薑枳實下。逆而和營衛、驅風爲總法、若痺胸悶、肺氣不得下達、用茯苓杏仁甘草、橘枳生薑湯、宣順肺氣下行、或寒客直犯心包、而心痛徹背、背痛徹心、用以烏頭赤石脂丸、大熱補陽而散寒、然邪痺於胸、則一、但有虛實風寒、五臟厥逆不同、當隨證而治、故分

胸痺、心痛、短氣諸門爲要領也

張仲景金匱要畧卷九 終

張仲景金匱要畧卷十

檇李沈明宗目南甫編註

腹滿

趺陽脉微弦、法當腹滿、不滿者、必便難、兩胠疼痛、此虛寒從下上也、當以溫藥服之、

此診趺陽而明腹滿之寒熱也、腹滿之病、其邪本乎脾胃者多、若挾心相風火、則成濕熱而為實滿、或挾腎寒反侮、則為虛滿矣、然脾與胃為表裏、診趺陽胃脉、則能定其脾之虛實寒熱、但脉微者、是脾胃之陽微、弦乃肝邪乘於脾胃、腎寒相隨肝氣

上逆即臟寒生滿病之義故當溫藥服之或不滿者脉必弦數乃欬心相未乘脾胃與腎寒上逆不同本經氣滯故作便難兩胠疼痛又當涼利之治矣

寸口脉弦者即脇下拘急而痛其人嗇嗇惡寒也

此邪入厥陰陽證似陰也寸口脉弦肝家邪盛鬱於本經故脇下拘急而痛然厥陰氣不外達衛氣亦鬱於內皮毛自失護衛之氣所以嗇嗇惡寒即內真熱而外假寒此厥陰經本病也

夫中寒家喜欠其人清涕出發熱色和者善嚏

此肺經受寒現證也經謂陰氣積於下陽氣未盡陽引而上陰引而下陰陽相引故數欠也此肺胃虛而受寒陰盛相引善欠而清涕出邪氣在表以故發熱因不涉肝風主病而無色可徵故色和善嚏

中寒其人下利以裏虛也欲嚏不能此人肚中寒一云痛

此脾經受寒現證也寒中太陰陰寒濕盛陽虛不固其人下利但通多不足故為裏虛蓋陽神則嚏而欲嚏不能乃陰寒凝滯於裏所以肚中痛也

腹滿時減復如故此爲寒當與溫藥

此虛寒腹滿之辨也陽氣或運如常滿則時減而陽虛終無恒期勝陰陰復勝陽則滿復如故不似實熱常滿減不足言之比是屬虛寒當以溫藥補陽散寒迺爲定法

病者痿黃燥而不渴胸中寒實而利不止者死

此脾陽氣虛猶如陰黃是也脾胃陽氣不足腎寒反侮於脾壅滯脾氣臟真散越於外故病痿黃即黯淡而黃也寒濕留中燥而不渴爲胸中寒實若中下二焦陽氣下脫則利不止故主死也

病者腹滿按之不痛爲虛痛者爲實可下之舌黃未下者下之黃自去

此以手按辨腹滿虛實也按之不痛內無痰食燥屎壅滯即知虛寒而滿當以溫藥若按之痛乃以外手而就內結食痰燥屎則知內實是可下之而又以舌黃驗定虛實若舌有黃胎即是濕熱內蒸爲實未經下過必須下之則黃自去而脹滿自除舌無黃胎是近虛寒又非下法矣

腹滿不減減不足言當須下之宜大承氣湯（方見痙病中）

此實滿之方也腹滿晝夜不減爲實時或雖減亦

不足為減、曰減不足、言非似虛滿時減復如故也、然邪正氣實、猶如兩國相持、終有一敗、惟恐正氣垂絕、故宜大承氣湯、峻滌其邪耳、

病腹滿、發熱十日、脉浮而數、飲食如故、厚朴七物湯主之、

此有表證腹滿也、發熱十日之久、脉尚浮數、當責風邪在表、然風氣內通於肝、肝盛乘胃、故表見發熱、而內作腹滿、風能消穀、即能食而為中風、所以飲食如故、用小承氣蕩滌腸胃之熱、桂甘薑棗、調和營衛、而解在表之風耳、

厚朴七物湯

厚朴半觔　甘草三兩　大黃三兩　大棗十枚

枳實五枚　桂枝二兩　生薑五兩

右七味、以水一斗、煮取四升、溫服八合、日三服○嘔者加半夏五合○下利去大黃○寒多者加生薑至半觔、

論曰、腹滿之病、乃脾胃為總司、風木為轉運之樞、而木挾腎中陰寒臨土、則寒濕而為寒滿、若挾心相而乘脾、則濕熱所司、是為熱滿矣、或本不乘土而脾濕自病、病輕易治、故本經以趺陽脉微弦為

寒滿、發熱十日脉浮數、飲食如故而爲熱滿、又以按之不痛爲虛、痛者爲實、時減復如故爲虛減不足言爲實、誠爲察病之兩大法門也、

腹痛

痛而閉者、厚朴三物湯主之、

此以暴病閉者爲實而出方非久病之疾、若痛屬虛寒陽虛不固、則當下利、然通多不足閉多有餘、此痛而閉者、不必審其邪之寒熱、但責邪氣滯爲實、故用厚朴大黄枳實三物、專攻壅實之邪、蓋收通則不痛之義、

厚朴三物湯

厚朴八兩　大黃四兩　枳實五枚

右三味、以水一斗二升、先煮二味、取五升、內大黃煮取三升、溫服一升、以利爲度、

按之心下滿痛者、此爲實也當下之、宜大柴胡湯、

此驗上實治法也、心下卽胃之上脘、若按之心下滿痛、乃胃中邪熱食壅、則當下之、但邪居上脘、稍連於表、表裏兩持、攻發難施、故用大柴胡湯、使上邪還從表出、內邪從下而出、輕圓活潑之妙耳

大柴胡湯

柴胡半觔 黃芩三兩 芍藥三兩 半夏半升洗

枳實四枚炙 大黃二兩 大棗十二枚 生薑五兩

右八味、以水一斗二升、煮取六升、去滓、再煎、溫服一升、日三服、

心胸中大寒痛、嘔不能飲食、腹中寒、上衝皮起、出見有頭足、上下痛而不可觸近、大建中湯主之、

此心胃受寒、引動下焦陰氣上逆而痛也、中上二焦、氣虛受寒、故心胸中大寒痛、寒邪引動下焦陰氣、而挾衝脈上逆、則痛嘔不能飲食、故上衝皮起、出見似有頭足之狀、即內經按之喘動應手之類

也、邪氣充斥三焦、而爲寒實、故上下痛而不可觸近、方用人參膠飴乾薑建其中氣、而温散胸脇之寒、蜀椒能達濁陰下行、俾胃陽充而寒散痛止、此非腎經虛寒直中、故不用桂附回陽耳、

大建中湯

蜀椒二合炒去汗　乾薑四兩　人參一兩

右三味、以水四升、煮取二升、去滓、内膠飴一升、微火煎取一升半、分温再服、如一炊頃、可飲粥二升、後更服、當一日食糜粥、温覆之、

腹中寒氣、雷鳴切痛、胸脇逆滿嘔吐、附子粳米湯主

之

此外寒挾木乘於脾胃而痛也、外邪以挾內寒、侵於腸胃、邪正相搏、氣鬱不通、痰飲阻塞、則雷鳴切痛、胸脇逆滿嘔吐、然陰邪上僭、中上陽氣必虛、惟恐胃陽隨其嘔吐而脫、故用甘棗粳米、補胃崇土、攔阻陰邪不復上干、專藉附子、補陽散寒、逐陰下行、半夏消痰下逆而止嘔吐、

附子粳米湯

附子一枚炮 半夏半升 甘草一兩

大棗十枚 粳米半升

石五味以水八升煮米熟湯成去滓溫服一升日三服

論曰內經痛有寒氣客於腸胃之間膜原之下者客於衝脉者客於厥陰之脉者客於陰股者客於小腸膜原之間者客於五臟者厥逆上出痛而嘔者痛而後泄者皆由寒邪所致惟熱氣留於小腸腸中痛癉熱焦渴堅乾不得出痛閉而不通者是屬風熱矣然腹痛雖一所感不同金匱以補寒熱二方之妙謂痛而閉者按之心下滿痛者爲實熱用厚朴三物大柴胡等湯逐邪下出謂心胸中大

寒痛、嘔不能飲食、腹中寒、上衝皮起、出見有頭足、上下痛而不可觸近、腹中寒氣雷鳴切痛、胸脇逆滿嘔吐、爲寒、用大建中、附子粳米湯溫補散邪、觀此二義、眞爲後學入室之階梯、但本經凡病、僅言風寒、不言暑濕燥火何也、蓋以寒濕燥屬陰同類、以濕燥統於寒、下風暑火屬陽同類、以火暑統於風下、所以僅舉風寒、二大法門、不言濕燥火暑之繁也、

寒疝

夫瘦人遶臍痛、必有風冷、穀氣不行、而反下之、其氣

必衝不衝者心下則痞

此互風寒爲痛即寒疝之類也瘦人是無濕痰壅滯乃肝腎之氣偏勝相招外邪乘於脾胃大腸之間相依腸中正氣盤遶故遶臍痛爲有風冷然邪逆脾胃不和則穀氣不行要知胃氣已自先餒而反下之誅伐無過胃中元氣又傷風邪擾挾肝腎之氣上逆所以其氣必衝設不衝者是非風邪乃寒濕相挾搏聚心下則爲心下痞即內經環臍而痛風根之變證也

脇下偏痛發熱其脉緊弦此寒也以温藥下之宜大

黄附子湯、

此邪入肝經、為偏脇痛也、脇下乃肝胆經絡所過之地、寒客厥陰經之一邊、營血不利、則脇下偏痛、然肝氣逆而胆氣亦逆、則痛而發熱、脈緊為寒、弦屬厥陰寒實、故用附子細辛正陽而散風寒、蓋肝膽乃無出入、此用大黃乃使厥陰之邪、借從胃腑而出、則偏痛立止、脈[illegible]寒熱並行、是不相悖也、

大黃附子湯

大黃三兩　附子三枚炮　細辛二兩

右三味、以水五升、煮取二升、分溫三服、若強人煮

取二升半、分溫三服、服後如人行四五里、進一服

寒氣厥逆、赤丸主之、

此治心胃寒鬱之方也、寒氣內客、鬱遏胃陽、不行於四肢、故致厥逆、用烏頭細辛、善驅在裏寒風、茯苓滲濕、助半夏消痰、而和脾胃、以眞朱爲色者、即硃砂爲衣、取其護心而鎮逆也、

赤丸

茯苓四兩　半夏四兩　烏頭二兩　細辛一兩

右四味、末之、內眞朱爲色、煉蜜丸如麻子大、先食酒下三丸、日再夜一服、不知稍增之、以知爲度、

腹滿（滿當作痛）脉弦而緊、弦則衛氣不行、卽惡寒、緊則不欲食、邪正相搏、卽爲寒疝、寒疝遶臍痛、若發則白津（一云自汗）出、手足厥冷、其脉沈緊者、大烏頭煎主之、

此寒疝脉證也、肝腎素虛而受風寒、木盛傳脾、故腹痛而脉弦緊、然弦緊屬陰、陰凝陽鬱、衛氣不行、則惡寒、緊乃寒入血分爲實、乘胃則不欲食、反侮大腸、邪正相搏、則遶臍痛、內無形狀、邪屬肝經、故爲寒疝、衛陽氣虛、發則自汗出而手足逆冷、然寒風內鬱、脉必沈緊、故以烏頭能行臟腑十二經絡、燥濕行陽而驅寒風外出、入蜜以調脾胃而制烏

頭之毒也、

烏頭煎

烏頭煎

烏頭 大者五枚熬 去皮不必咀

右以水三升煮取一升、去滓、內蜜二升、煎令水氣盡取二升、強人服七合、弱人服五合、不差、明日更服、不可一日再服、

寒疝、腹中痛、及脇痛裏急者、當歸生薑羊肉湯主之、

此連衝脈為疝治當溫補也、肝木受邪乘脾則腹中痛、本經之氣不疏、故脇亦痛、連及衝脈、則裏急矣、所以當歸補養衝任、而散風寒、羊肉溫補營衛

之氣、俾邪散而痛自止、方後云、痛多而嘔、乃肝氣
上逆臨胃、故加橘朮補之、

當歸生薑羊肉湯

當歸三兩　生薑五兩　羊肉一觔

右三味、以水八升、煮取三升、溫服七合、日三服、若寒多者、加生薑成一觔、痛多而嘔者、加橘皮二兩、白朮一兩、加生薑者、亦加水五升、煮取三升二合服之、

寒疝腹中痛、逆冷手足不仁、若身疼痛、灸刺諸藥不能治、抵當烏頭桂枝湯主之、

此寒疝而兼表也、肝受寒風、乘尅脾胃、故腹中痛、鬱遏營衛不行於四肢、則逆冷而手足不仁、但身疼痛是兼三陽表邪、所以灸刺諸藥不能治、惟用烏頭溫散臟腑之寒風、桂枝湯和營衛而散表邪、方後云如醉狀、得吐者、風欲上出、寒從汗出、卽中病矣、

烏頭桂枝湯

烏頭

右一味、以水二升、煎减半、去滓、以桂枝湯五合解、（恐是煎之）之、令得一升後、初服二合、不知、卽服三合、又

不知復加至五合其知者如醉狀得吐者為中病

桂枝湯

桂枝三兩去皮　芍藥三兩　甘草二兩　生薑三兩

大棗十二枚

右五味剉以水七升微火煮取三升去滓

其脉數而緊乃弦狀如弓弦按之不移脉數弦者當下其寒脉緊大而遲者必心下堅脉大而緊者陽中有陰可下之

此補上條疝病脉證不一當辨風寒虛實而施治法也脉數而緊乃弦者是緊脉而帶弦乃寒邪而

兼風也，狀如弓弦，按之不移，即弦脉而帶緊，乃風邪而兼寒也。皆由肝風腎寒，乙癸同源，風寒兩傷，互相致疝，邪正兩實之證矣。脉數而弦，乃陰陽邪正有餘，當下其寒，寒即外邪也。若緊大而遲，乃陽氣虛而陰寒邪實，上逆挾痰，凝結於中，故心下堅，即當溫補之法治之。但大為陽，緊為陰，是陰陽俱盛，為陽中有陰，所以緊弦數弦，皆可下之矣。

論曰：經謂任脉為病，男子內結七疝，乃血分為病也。督脉為病，少腹上衝心痛，不得前後，為衝疝者，風之為病也。邪客足厥陰之絡，令人卒疝暴痛者，

燥淫所勝也」肝所生病、爲狐疝、丈夫㿗疝者、風濕
流於筋也」三陽爲病、發寒熱、傳爲癩疝、乃子母相
乘之病也」足陽明筋病㿗疝腹筋急者、濕熱流筋
之合病也」心脉急而病名心疝、少腹當有形、乃心
移寒於小腸也」心脉微滑爲心疝、引臍小腹鳴者、
心移風於小腸也」肝脉滑甚、爲㿗疝、風之爲病也、
脾脉微大、爲疝氣、風熱爲病也」滑甚爲㿗癃者、風
入於皿也、濇甚爲腸㿗者、脾移濕於腸也」微濇爲
內㿗者、濕邪盛也、多下膿皿者、腸澼之類也」腎脉
滑甚爲癃㿗者、風濕傳於腎也」陽明司天、丈夫癩

疝婦人少腹痛者燥淫所勝於肝也而婦人無疝尤可徵故少腹腫痛則為疝矣太陰在泉者濕流於下也太陽在泉皆為疝少腹控睾引腰脊上衝心者寒淫所勝也少腹控睾引腰脊上衝心邪在小腸連睾系屬於脊者寒勝移於臍也以上諸條總不出風寒六邪侵入少腹氣血有形而為總司靈素盡之本經故不再陳而獨補其脉與風寒入於肝腎無形而痛者為寒疝但有表裏傳乘之變如瘦人繞臍痛乃風乘大腸之病也腹痛脉弦而緊者寒風乘脾也腹中痛及脇痛者肝脾俱病也

腹中痛、逆冷手足不仁者、表裏皆病也、用烏頭煎、當歸生薑羊肉、烏頭桂枝諸湯、總屬溫經散邪、而爲大法」又分脉數弦者、爲風寒、肝腎內實、而當下」脉緊大而遲者、爲陽虛陰盛、而當溫」脉大而緊者、爲陰陽邪正俱盛、陽中有陰、而寒實」亦證繁多、是非一言可盡、欲求其備、當與內經金匱合參則備、

附方

外臺烏頭湯、治寒疝腹中絞痛、賊風入攻五臟、拘急不得轉側、發作有時、使人陰縮、手足厥逆、方見上

風寒內入肝腎、乘侮於脾、腹中絞痛、而賊風傷於

五臟皆可致病故謂入攻五臟邪入於經則拘急不得轉側由肝脉循陰器使人陰縮乘鬱胃氣不伸手足厥冷故用烏頭驅散臟腑風寒恐其過燥急烈以蜜和中而潤之

外臺走馬湯治中惡心痛腹脹大便不通

中惡之證俗謂絞腸烏痧即臭穢惡毒之氣直從口鼻入於心胸腸胃臟腑壅塞正氣不行故心痛腹脹大便不通是爲實證非似六淫侵入而有表裏虛實淸濁之分故用巴豆極熱大毒峻猛之劑急攻其邪佐杏仁以利肺與大腸之氣使邪從後

陰一湯掃盡陰則病得愈若緩須臾正氣不通營衛
陰陽機息則死是取通則不痛之義也

巴豆二枚去皮心熬　杏仁二枚

右二味以綿纒搥令碎熱湯二合捻取白汁飲之
當下老小量之通治飛尸鬼擊病

外臺柴胡桂枝湯治心腹卒中痛者

心腹卒中痛者由風邪乘侮脾胃者多而風氣通
於肝故用柴胡桂枝提肝木之氣驅邪外出白芍
以疏土中之木甘草人參調養脾胃之氣川半夏
消痰黄芩能清風化之熱薑棗宣通營衛俾微汗

鬱不行、以致未病先食之物、停擱而不傳化、曰脈緊頭痛風寒、腹中有宿食不化、不必消食、但行解表散邪、食自化矣、嘗見時流一遇感冒不別證之表裏、胃之虛實、發表劑中、雜投消導、先虛胃氣、邪陷致劇、病死不救、曷勝悲夫、

論曰、飲食於胃、全賴胃氣充和、脾營純粹、則無停擱之患、若傷脾胃氣血津液、而食不傳化、則病宿食矣、所以金匱以寸口脈浮而大、按之反濇、尺微而濇、乃辨氣盛血虛之診、脈數而滑、血實氣壅之徵、一實一虛、而示氣血虛實、致病之因也、脈緊轉

索無常、乃寒食傷於胃、下利不欲食者、因食而致利、宿食在上脘者、邪實於上也、然宿食在胃則一、當分氣血虛實寒熱表裏上下、而爲治病之常、但脉緊頭痛、是因風寒鬱遏表氣、以致內食不行、不可與宿食同論、本經雖有承氣瓜蒂吐下諸法、若稍涉虛者、必以補衛養營而兼化滯、則圜機在我、愼勿膠柱鼓瑟而治病也、

張仲景金匱要畧卷十 終